

### Track 23:

Improvisationsbeispiel 5 (zu Playback 13): Tonikabezogenes Spiel

The musical score for Track 23 is written in 4/4 time and consists of four staves. The chords and their corresponding measures are as follows:

- Staff 1:** Dm7 (measures 1-2), G7 (measures 3-4), CΔ (measures 5-6).
- Staff 2:** Cm7 (measures 7-8), F7 (measures 9-10), BbΔ (measures 11-12).
- Staff 3:** Dm7 (measures 13-14), G7 (measures 15-16), CΔ (measures 17-18).
- Staff 4:** Cm7 (measures 19-20), F7 (measures 21-22), BbΔ (measures 23-24).

*Das tonikabezogene Spiel ermöglicht auch bei rasch wechselnden Harmonien eine relaxte Improvisationsweise, da nicht jeder Akkordwechsel ausgespielt werden muss.*